



**UNIVERSIDAD DEL  
ATLÁNTICO MEDIO**

## **GUÍA DOCENTE**

# **ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA**

**GRADO EN PSICOLOGÍA**

**MODALIDAD A DISTANCIA**

**CURSO ACADÉMICO 2022-2023**

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	<b>3</b>
<b>DATOS DEL PROFESORADO</b>	<b>3</b>
<b>REQUISITOS PREVIOS</b>	<b>3</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>4</b>
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>6</b>
<b>CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA</b>	<b>6</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>7</b>
<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>	<b>7</b>
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>8</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>9</b>

## RESUMEN

---

<b>Centro</b>	Universidad del Atlántico Medio		
<b>Titulación</b>	Grado en Psicología		
<b>Asignatura</b>	Atención, Percepción y Memoria	<b>Código</b>	F4C4G11008
<b>Materia</b>	Psicología básica		
<b>Carácter</b>	Formación obligatoria		
<b>Curso</b>	1º		
<b>Semestre</b>	2		
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua de impartición</b>	Castellano		
<b>Curso académico</b>	2022-2023		

## DATOS DEL PROFESORADO

---

<b>Responsable de Asignatura</b>	Víctor Martel
<b>Correo electrónico</b>	victor.martel@pdi.atlanticomedio.es
<b>Tutorías</b>	De lunes a viernes con cita previa

## REQUISITOS PREVIOS

---

Sin requisitos previos.

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas:

#### CB1

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

#### CB2

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### CB3

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### CB4

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### CB5

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### Competencias generales:

#### CG1

Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos existentes en Psicología.

#### CG2

Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos.

#### CG6

Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica humana.

#### CG8

Conocer los distintos diseños de investigación, los procedimientos de formulación y contrastación de hipótesis y la interpretación de los resultados en el campo de la Psicología.

**CG9**

Analizar datos relevantes de su área de estudio, la Psicología, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética propios de la profesión de psicólogo.

**CG12**

Capacitar al estudiante para la comprensión de textos psicológicos y la localización de fuentes documentales relacionadas con la Psicología.

**Competencias específicas:**

**CE1**

Conocer la evolución histórica de la Psicología, identificando sus antecedentes en el área de la filosofía y los procesos que la convirtieron en una disciplina científica.

**CE3**

Comprender los procesos psicológicos básicos, sus teorías y modelos de estudio (atención, percepción, motivación, emoción, aprendizaje, memoria, pensamiento y lenguaje).

**CE5**

Relacionar la Psicología con otras disciplinas, reconociendo el valor de trabajar en equipos multiprofesionales.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Diferenciar los modelos teóricos de la Psicología de la atención, percepción y memoria.
- Conocer las limitaciones de los diferentes modelos.
- Identificar conceptos y términos fundamentales de estos tres procesos psicológicos básicos.
- Conocer los diferentes tipos de estimulación física y química de respuesta del ser humano.
- Conocer las estructuras del cerebro y vías del sistema nervioso central implicadas en el procesamiento de cada tipo de estimulación a la que se responde.
- Conocer estructuras biológicas de los tres procesos básicos. Sobre la que se asienta el procesamiento de su estimulación.
- Explicar los diseños experimentales con los que se investigan y explican los procesos atencionales y los procesos psicofísicos.
- Identificar los ámbitos de intervención psicológicas sobre los que se interviene en los procesos atencionales y perceptivos.
- Conocer las principales alteraciones de la memoria y otros procesos mnésicos.
- Identificar problemas de memoria en pacientes y simuladores.
- Explicar la incidencia de aspectos mnésicos en otros procesos cognitivos.
- Conocer las variables relevantes de las conductas de los individuos.
- Resolver los problemas que presentan los individuos en estas áreas básicas.
- Diseñar intervenciones eficaces para los problemas o necesidades planteadas

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

---

En esta asignatura se estudiarán las leyes y principios de los procesos psicológicos básicos. Se tratarán los mecanismos perceptivos de características estímulares básicas: color, luminosidad, distancia, tamaño y diferentes percepciones del movimiento tanto real como aparente.

El alumno conocerá los mecanismos de percepción de formas y patrones, objetos y estímulos complejos. Así mismo, el alumno conocerá de manera general los principales modelos propuestos para el estudio de la memoria, buscando que sea capaz de analizar de forma crítica sus contribuciones y limitaciones.

El alumno deberá estudiar los principios básicos del funcionamiento de la memoria y su interrelación con otros procesos psicológicos, así como las técnicas y procedimientos experimentales más utilizados en el estudio de la memoria. Los procesos atencionales y los principales modelos teóricos y prácticos, así como la relación entre atención y memoria para poder potenciar las capacidades de aprendizaje del ser humano.

Unidad 1: La memoria: modelos, fases y áreas neurológicas implicadas.

Unidad 2: La memoria: Tipos, diagnóstico, patologías y tratamiento.

Unidad 3: La percepción visual.

Unidad 4: La percepción visual, auditiva, somatosensorial, gustativa y olfativa. Evaluación e intervención

Unidad 5: La atención.

## METODOLOGÍA

---

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

---

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	22,5	0%
Actividades a través de recursos virtuales	10	0%
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	10	0%
Estudio individual y trabajo autónomo	45	0%
Tutoría	12,5	0%
Trabajos individuales o en grupo	22,5	0%
Prueba final presencial teórica	3	100%
Clases programadas asíncronas, clases magistrales grabadas	24,5	0%

## EVALUACIÓN

---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Asistencia y participación en clase clases, foros, videoconferencias y otros medios colaborativos.	5%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo).	30%
Tests de autoevaluación.	5%
Examen final.	60%

### Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

*0 – 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0 – 6,9 Aprobado (AP)*

*7,0 – 8,9 Notable (NT)*

*9,0 – 10 Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

## BIBLIOGRAFÍA

---

### Básica

Atkinson, R.C. y Shiffrin, R.M. (1968). Human memory: A proposed system and its control processes. En: K.W. Spence (Ed.). *The Psychology of learning and motivation: Advances in research and theory*. (Vol.2, pp. 89-115). New York: Academic Press.

Baddeley, A., & Hitch, G. J. (1974). Working memory. En G.H. Bower (ed.), *The psychology of learning and motivation*, 8, 47-89. New York: Academic Press.

Delgado-Losada, M.ªL. (2001). Programa de entrenamiento en estrategias para mejorar la memoria. *Revista. Neurología*, 33, p. 369 – 372

Corkin, S. (2002). What's new with the amnesia patient H.M.?. *Nature Reviews*, 3, 153-160.

Hernández, P. (2016). *Modularidad cognitiva y especialización cerebral*. México: Centro de estudios filosóficos, políticos y sociales Vicente Lombardo Toledano.

Hoffman, J. E. (1986). The psychology of perception. En: J. E. LeDoux y W. Hirst (1986).

Ramos, M.A., Reséndiz, C., Delgadillo, L. & Palacios, M. (2008). ¿Con qué saboreamos?: tareas y experiencias para un taller de ciencias. *Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las ciencias*, 5, p. 200-211.

Soto, A., Guillen-Grima, F., Morales, G., Munoz, S., Aguinaga, I. & Fuentes-Aspe, R. (2021). Prevalencia e incidencia de ictus en Europa. *Navarra: Anales del sistema sanitario de Navarra*.

Tortero, Pablo & Vanini, Giancarlo. (2010). Nuevos conceptos sobre la generación y el mantenimiento de la vigilia. *Revista de Neurología*, 50, p. 747.

### Complementaria

Cummings, J.L. y Mega, M.S. (2003). *Neuropsychiatry and Behavioral Neuroscience*. New York: Oxford University Press

*Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DMS)*, 4<sup>º</sup> revised edition. Washington, DC: AMERICAN Psychiatric Association; 2000.

EBBINGHAUS, H. (1889), *Über den Grund der Abweichungen von dem Weberschen Gesetz bei Lichtempfindungen*. *Pflüger's Archiv*, 113- 133.

José Miguel Mestre Navas. (2004). *Procesos psicológicos básicos: una guía académica para los estudios en psicopedagogía, psicología y pedagogía*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana de España.

Wandell, B. (1995). *Foundations of Vision*. Sunderland, MA: Sinauer Associates, Inc.